

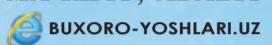
2021-YIL,
MART, № 6
(448)

Buyuk kelajakni birga quramiz!

BUXORO YOSHLARI

IJTIMOIY-SIYOSIY, MA'NAVIY-MA'RIFIY, ADABIY-BADIIY GAZETA

2001-yil fevral oyidan chiqsa boshlagan



@BY_GAZETASI



ҚУЧОГИНГ ГУЛ БИЛАН ХУШ КЕЛДИНГ, НАВРЎЗ!

Күёш теграсида айланиб фалак,
Табиат безаниб мисли келинчак,
Бугун юз очиби турфа хил чечак,
Ассалом, Янги кун, ассалом, Наврўз!

Сенсан умидимиз, йилимиз боши,
Кунлар ва тунларнинг тарози-тоши,
Халқимнинг табарруқ сумалак оши,
Йўлингга поёндоз, хуш калом, Наврўз!

Момолар дуоси бўлсин ижобат,
Ногоҳ йиқилмасин юксак адолат,
Дўтега дўст қиласин хеч ҳам хиёнат,
Йўқолсин ғам-алам, кел энди, Наврўз!

Дилларда мурувват, меҳр ўти ёнар,
Юраклар тўлғониб, диллар уйғонар,
Кўнгиллар мухаббат сувидан қонар,
Қучогинг гул билан хуш келдинг, Наврўз!
Покиза дил билан хуш келдинг, Наврўз!



Наврўз! У шунчаки Баҳорнинг тожи эмас, балки у ҳар бир инсон умрининг баҳори, давомидир. Наврўзи олам ҳам ўз моҳиятига кўра, руҳий покланиш ва ҳаётнинг боқийлигини тараннум этиш тантанаси сифатида ҳар биримизнинг юрагимизга яқин. Унда бугун билан ўтмиш боғланади, гўё. Наврўз деса, ота-боболаримиздан мерос бой маданиятимиз, бетакрор санъатимиз на-муналари бир бутун бўлиб гавдаланади, кўз ўнгимизда.

Кексаю-ёш қалбига бир хилда шодиёна улашиб, кўнгилларда эзгулик уйғотгучи ҳақиқий шарқона байрам Наврўз айёми муборак бўлсин!

Элимизда ободлик, тинчлик-тотувлик, миллатларо ахиллик, бағрикенглик бардавом бўлсин!

Гўзал ва муборак кунларда барчангизга сихат-саломатлик, баҳт ва омад, оиласарингизга тинчлик-хотиржамлик, файзу барака тилаймиз.

ҲАШТАР – МЕХР УЙҒОТАР

Ўзаро меҳр-оқибат, саховат ва мурувват кўрсатиш, табарруқ кексаларимизни йўқлаш, ногиронлар, ёрдамга муҳтож инсонлар ҳолидан ҳабар олиш, ҳашарлар ўтказиб, юртимизни янада обод қилиш каби савобли ишлар Наврўз файзига янада файз қўшади.

Баҳорнинг ажаб манзаралари сабаб қалбларга тароват, илиқлик юргурмоқда. Янгиланиш, яшириш фаслининг тожи Наврўз умумхалқ асрлар тарихига эга. Бунда қадриятлар қайта тикланиб, янгича тус олади. Мана шундай қадрият, удумларимиздан бири – ҳашадир. Зоро, халқимиз покизалик ва меҳр-оқибат рамзи бўлган ҳашарда азал-азалдан бирлашиб, кўлини қўлига бериб, катта

бунёдкорлик ишларини амалга оширган.

Умумхалқ ҳашарида буҳороликлар ҳам халқимиз юксак ватанпарварлик туйғуси, яратиш ва бунёдкорлик завқи билан яшаётганини, буюк келажак, фаровон ҳаёт барпо этишга интилаётганини яна бир карра намоён эта олди.

Улкан бунёдкорлик ишларида, маҳаллалар, аҳоли турар жойларини ободонлаштириш ва кўкаламзорлаштириш

мақсадида бир тану бир жон бўлишиди. Ариқлар тозаланиб, дарахтларга шакл берилди, оқланди. Манзарали, мевали кўчатлар, гуллар экилди. Мавжуд бинолар атрофи, кўчалар ободонлаштирилди. Экин ерлари тартибга келтирилди. Ҳар бир маҳаллада уюшқоклик билан ўтаётган ҳашарда ёшу-қари иштирок этди.

Бу эса ҳашар – қалблarga меҳр уйғотар, деган улуғ оқибатни яна бир карра намоён этди.



#Наврўз ҳақида қизик

Наврўзни Хитойдан то Болқон давлатларига қадар чўзилган минтақа бўйлаб муйян диний ва этник гуруҳлар тантана билан кутиб олишади. У 3000 йилдан ортиқроқ вақтдан бери давом этади.

Баҳор тенг кунлиги қадим Месопотамия (икки дарё оралиғи)даги астрономик тадқиқотларга асосланган. Қадим замонларда одамлар кўёш ва ой ҳаракатларини яқиндан кузатишган. Кейин мусулмон олимлари ҳам Наврўз кунига оид имлй изланишлар олиб боришиган. Абу Райхон Беруний, Умар Ҳайём, Маҳмуд Қошғарий каби алломалар ишларида ҳам Наврўз ҳақида имлй фикрлар билдирилган. Улар табиатда кечадиган ўзгаришларнинг моҳиятини

инглашга уринишган. Ўзбекистонда Наврўз миллӣ ўзликнинг ажралмас қисми хисобланади. Совет Ўзбекистонида ҳам Наврўз таъзиққа учраганди. Совет Иттифоқи парчаланганидан сўнг Марказий Осиёда пайдо бўлган давлатлар раҳбарлари ўз Исломий меросларига ўта эҳтиёткорлик билан мурожаат қила бошлишди. Шундан сўнг 1990 йиллар бошларида Наврўз қайта тикланган ва умумхалқ байрами сифатида кенг нишонланиб келинмоқда.



Ойна

ЕШЛАР УЧУН

Вазирлар Маҳкамасининг 132-сонли қарори асосида "Ёшлар дафтари"га киритилган ёшларни қўллаб-қувватлаш жамғармасининг маблағлари қўйидагиларга ишлатилиши белгиланди:



"Темир дафтар"га киритилган оиласлар фарзандлари тўлов-контракт суммасининг
50 фоизигача тўлаб бериладиган бўлди.

ЯНА БИР ИМКОН

✓ "Ёшлар дафтари"га киритилган моддий аҳволи қийин ёшларга базавий ҳисоблаш миқдорининг **4 бараваригача (**980** минг сўм) миқдорда бир марталик моддий ёрдам қўрсатишга;**



Ёшларни тадбиркорлик ва қасб-хунарга ўқитиш бўйича нодавлат тъълим ташкилотларига сарфланадиган харажатларнинг

75 фоизигача қисмини қоплашга;

✓ "Ёшлар дафтарига киритилган ёшларга тадбиркорлик фаолияти ҳамда ўзини ўзи банд қилиш мақсадида нотурар жойнинг

12 ойгача ижара харажатларини кўпич билан бир йилда **БХМ**нинг

25 бараваригача (**6** млн **125** минг сўм) миқдорда қоплашга;

✓ "Ёшлар дафтари"га киритилган ёшларга тадбиркорлик фаолиятини бошлаш ва ўзини ўзи банд қилишга зарур бўлган асбоб-ускуналар ва меҳнат куролларини харид қилиш учун **БХМнинг **40** бараваригача**

(9 млн **800** минг сўм) миқдорда субсидия ажратишга;

Мамлакатимиздаги ОТМда ўқиётган "Темир дафтар"га киритилган оиласлар фарзандлари тўлов-контракт суммасининг

50 фоизигача, аммо

БХМнинг **50** бараваридан ошмаган миқдорда (**12** млн **250** минг сўм) тўлаб беришга;



✓ "Темир дафтар"га киритилган оиласларнинг аҳволи оғир бўлган бемор фарзандларига мамлакатда ёки хорижий давлатда даволаниш билан боғлиқ харажатларни

БХМнинг **50** бараваридан ошмаган миқдорда (**12** млн **250** минг сўм) қоплашга.

Жамғарманинг ишчи органи Ёшлар ишлари агентлигининг туман (шаҳар) бўйимлари этиб белгиланди.

#изланиш

СОҲИБҚИРОН СИЙМОСИ ЯНГИ ТОПИЛМА асарда

(Амир Темур шахси хусусида XV-XVI асрда ёзилган тарихий асар ёзилгани аниқланди)



Бухоро Давлат Университетининг Миллий фоя, маънавият асослари ва хуқуқ тъълимни кафедраси ўқитувчиси, доцент Абдураҳим Болтаев Амир Темур шахси хусусида буғунги кунга қадар маълум бўлмаган, ўрта асрларда ёзилган тарихий асар мавжудлигини аниқлади.

Маълум бўлишича, Абдураҳим Болтаев Эрон давлатининг Олий тъълим мусассасаларига тегишли бўлган электрон кутубхоналарини мукаммал ўрганганд. Урганиш давомида Амир Темур шахси хусусида буғунги кунга қадар ўрта Осиё тарихчиларига маълум бўлмаган, ўрта асрларда ёзилган тарихий асар мавжудлиги аниқлаган. Маълум бўлишича, мазкур асар форс тилида ёзилган бўлиб, "Темурнома манзума" ("Назмий Темурнома"), яъни Амир Темур хусусидаги шеърий шаклдаги Темурнома ҳисобланни, XV-XVI асрларда яшаб ижод этган

#лойиҳа муҳокамаси

Давлат фуқаролик хизмати: 2030 йилгача ривожлантириш стратегияси

Буғунги кунда юртимизда давлат ва жамият қурилишини такомиллаштириш, қонун устуворлигини таъминлаш ҳамда фуқароларнинг хуқуқ ва эркинликларини ҳимоя қилиш кафолатларини кучайтириш, иқтисодиёт тармоқлари ва ижтимоий соҳани ривожлантириш, либераллаштиришга қаратилган кенг кўламли испоҳотлар амалга оширилоқда.

Тизимида давлат фуқаролик хизматини ҳар томонлама ривожлантириш, давлат органлари ва ташкилотлари фаолияти самарадорлигини ошириш орқали кенг кўламли ва таркибий испоҳотларни амалга ошириш мақсадида давлат фуқаролик хизматини 2030 йилгача ривожлантириш стратегиясини ишлаб чиқиш мухим аҳамият касб этади.

Маълумки, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 3 октябрдаги ПФ-5843-сонли "Ўзбекистон Республикасида кадрлар сиёсати ва давлат фуқаролик хизмати тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида" ги Фармонига асосан, давлат фуқаролик хизматини 2030 йилгача ривожлантириш стратегияси лойиҳаси ишлаб чиқилган.

Жорий ойда Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги давлат хизматини ривожлантириш агентлиги Бухоро вилояти филиали томонидан 20 га яқин вилоятдаги бошқарма, идора ва ташкилотлар раҳбарларининг ўринбосарлари

шоир, адаб ва муаррих, Эронда темурийлар даврининг ниҳоя топиб, сафавийлар давлатининг кучайиши палласида яшаб ижод этган Абдуллоҳ Хотифий Харгирдий Жомий (1454-1521) қаламига мансуб бўлган. Бу асар аксарият тарихга қизиқувчилар назаридан четда қолиб келган.

- Изланишларни натижасида Абдуллоҳ Хотифий темурийзода Подшоҳ Ҳусайн Бойқаро даврида яшаган машҳур шоир Абдураҳмон Жомийнинг жияни бўлиб, у Хурсон ҳудуди таркибидағи Жом ва Ҳирот шаҳрида яшаб ўтганига ойдинлик киритдим. У Ҳусайн Бойқаро давридаги воеҳа-ҳодисаларга гуёв бўлган, даврининг энг етук алломалари Абдураҳмон Жомий, Алишер Навоий, Воиз Кошифий каби мутафаккирлар билан таниш бўлаған. Хотифийнинг "Темурнома" асари ўзига хос шеърий тарзда ёзилган бўлиб, бунда Амир Темур шахсига ижобий таъриф бериш билан бир қаторда, тарихий воеҳаларни холис ёртган. Ушбу асар Туркия, Эрон ва Ҳиндистон кутубхоналаридан мавжуд бўлиб, ҳали ўирик ва маҳсус тадқиқот қилинмаган. Уни чоп этиши ишлари илк бор 1958 йилда Ҳиндистон давлатидаги Мадрас университети олими Абу Ҳошим Сайид Юшаъ томонидан амалга оширилан. Иккинчи марта эса 2019 йилда эронлик олим Мансур Шукроий томонидан нашрга

тайёрлаб чоп қилинган. Бирор асарнинг ўзига хос жиҳатлари, бошқа манбалардан устунлиги ёки камчилклари тўғрисида қиёсий таҳлил асосида бирорта жиддий тадқиқот амалга оширилмаган. Республикаимиз ҳудудидаги тарихи мутахассислар ушбу асардан хабардор эмас,-деди Абдураҳим Болтаев.

Билдирилишича, Хотифийнинг "Темурнома" асари тарихий ва бадиий қийматга эга.

- Асарда воеҳалар ривожи ва мавзуларнинг тадрижийлик асосида келтирилганни Хотифийнинг ўзидан олдинги муаррихлар асарларидан ҳам яхши хабардорлигини кўрсатиб турибди. Мана шу жиҳатларни эътиборга олсан, асар Амир Темур тўғрисида ёзилган бошқа замондошларининг услубидан фарқ қиласидан ўзига хос услубда ёзилганига шубҳа ўйқ. Буни, албатта, кейинги тадқиқотлар аниқлаб беради. Айни пайтда форс тилида битилган ва янги топилган мазкур асар таржимаси устида ишлайди. Жорий йилнинг 9 апрель куни Амир Темур таваллудига 685 йил тўлади. Шу муносабат билан ушбу китобнинг таржимасини тугатиб, уни таҳлил этган ҳолда чоп этилиши таъминлайман. Бу, албатта, мамлакатимизнинг фан, адабиёт ва тарихи учун мухим янгилик бўла олади,-деди А. Болтаев.



Фарғона_“Чимён-2021” медиафоруми



БУНЧА КЎРКАМ БЎЛМАСА, НАФАСИДА БАХОР БОР, ФАЗОДА ҚУЁШ ПОРЛАР, УЛ ОРОМИЖОН ЧИМЁН!

Журналистика “қозон”ида пишиш керак!



Ўзбекистон Журналистлари ижодий уюшмаси Фарғона вилояти бўлими ташаббуси билан республикамизнинг турли вилоятларида фаолият юритаётган журналистлар ўзаро тажриба алмашиб, малака ўзлаштириш мақсадиди Фарғона сари йўл олар эканмиз, бу ижодий сафар келгисидаги фаолиятимиз ривожи хамда режаларимизга қанот бўлишига астойдил ишондик.



Водий сари йўл олар эканмиз, унинг ўзига хос табиати, улуғвор довони, осмонўпар тоғларию, қорли чўққилари, узундан-узок текис ва равон йўллари, тенгис ва маҳбатли иншотлари, завқу-шавқ билан барқ ураётган боғу рофларини кўриб, қалбларимизда гупирик тошди.

Одамлари билан сұхбатда ором оласан, киши: вазмин, оғир-босик, етти ўлчаб, бир сўзлашади. Илму мәрифатли, ташаббусга ўч, тиниб-тинчимас, касби учун жонфидо ва зако қалам аҳлини-ку, асти қўйверинг. Уларнинг фаолиятда журналист учун энг муҳим саналган – бошқаларга қараганда, бир қадам олдиндади, айниқса, ҳамжиҳатлик хисси кишида ҳавас уйғотмат кўймайди.

Ўзбекистон журналистлар ижодий уюшмаси раиси ўринбосари Холмурод Салимов, сафар ташкилотчиси, уюшманинг Фарғона вилояти бўлими раиси Муҳаммаджон Обидов ҳамроҳлигига Фарғона журналистикаси билан яқиндан танишдик. Уюшма томонидан амалга оширилаётган ишлар вилоятнинг барча журналистларини бирлаштира олган. Бир-бираидан якто эмас, бирни иккинчиси тўлдириб ҳаракат қиласди. Ҳамжиҳатлилар ҳамфирклилик, деган тушунчалар фоятда мўқаддас саналгани боис ҳам Фарғона журналистикада юксалиши баланд.

Фарғона журналистикасида шахсан ўз кўнглимдан шундай кечинмалар ўтди: “Фарғонада оммавий аҳборот воситаларида глобаллашув, замонавий технология ва тараққиёт илгарилаган, ижодий рақобат бениҳоя кенг. Босма нашрлардаги сифат ва тезкорлик, мавзулар ранг-баранглиги эътиборни тортади. Айниқса, газетачлик соҳасида йилдан-йил оғрикли масалага айланётган – обуна даражаси жуда баланд.

Фарғонада матбуот ва



Шерзодхон Қудратхўжа,
Ўзбекистон журналистика ва оммавий
коммуникациялар университети
ректори:

- Янги авлод вакиллари ҳам газетани бажонидил ўқиди, ўқимайди десак, хато бўлади. Аммо улар энди газетани қозода эмас, гаджетларда ўқиди. Худди бадиий китобларни электрон шаклда ўқиганидек, газетани ҳам шундай ўқиди. Қачонки, газетада уни қизиктира оладиган материал бўлса. Минг афсуски, бугунги кун ўқувчиси ҳатто анъанавий телевиденинни ҳам кўрмай

#савол-жавоб

Шерзодхон Қудратхўжа: “СИЗ ЧИҚАРГАН ГАЗЕТАНИ КИМДИР ЎҚИСИН”

кўйди. Кўради факат интернетда ўзига куляй пайт, муҳит ҳамда мақонда. Газета ишлаб чиқарувчилар ‘бизга газета керак’, -дайишяпти. Албатта, керак. Бунга ҳеч ким қаршилик қилимайди, газета кераклигини инкор ҳам этмаймиз. Факат биз мажбурий обунага қаршимиз. Энди вижданан жавоб беринг-чи, мажбурий обуна қилинган нашр ўқиладими?

Раъно Сайдмуродова, “Бухоро шифокори” газетаси мухбири:

- Мажбурий обуна қилинган газета ҳам, албатта, ўқилади. Ёшлигимизда

ома-онам газеталарга обуна бўлиб, газета ўйга келгач, бизни ҳам шу газетани ўқиша мажбур қиласди. Биз эса, газетани ўқирдик. Кам бўлмадик, қайтага бизнинг ҳаёт ўйламида катта чироқ бўлди.

Шерзодхон Қудратхўжа:

- Ҳозирги кунда болаларни нимага мабжур қилсангиз, улар тескарисини қиласди. Шунинг учун келинг, биз уларга газетани улар хоҳлаётган форматда, шаклда берайлилк!

**Орифжон Жўраев,
“Янги Ўзбекистон” газетаси мухбири:**

- Шерзодхон Қудратхўжа, сиз бугунги кунда келажак журналистларини етишитириб берувчи университет ректори сифатида босма нашрларнинг келажагига шубҳа билан қарамоқдасиз. Унда сиз раҳбарлик қилаётган олийоҳони тамомлаган талабаларда эртага газета чиқарман, газетада ишлайман деган шашт бўлармикун?

Шерзодхон Қудратхўжа:

- Яна таракорлаб айтаманки, газета яшайди, қачонки унинг ўз ўқувчиси бўлса. Мен газеталар бугунги кун ёшлиари истаган форматда уларга маълумот етказишини, ўқувчилар талабидан келиб чиқкан ҳолда газета чиқариши тақлиф қилияман. Интернет нашрлари танланаётган йўлни танлаб, газеталар ўз сайтини яратишни маъқуллайман. Майли, ким хоҳласа газета чиқарсан, бу унинг хоҳиши. Факат маслаҳатимиз у чиқарган газетани кимдир ўқисин!

ДИЙДОР КЎНАЛҒАСИДИР БАХТИЁРЛИК ҲИССИДАН

#муносабат

Хусан Эрматов: “ЖУРНАЛИСТИКА ҲАВОЙИ КАСБ ЭМАС, У – САНЪАТ”



“Ишонч” газетаси бош мұхаррири Хусан Эрматов “Чимён — 2021” медиафорумыда “Газетанинг оммавийлиги унинг индекси бўлиши хусусида сўзлаб, Журналистика ва оммавий коммуникациялар университети ректори Шер-

зодхон Құдратхўжанинг газеталарнинг яшаб қолиши ҳақидаги фикрларига ўз муносабатни билдири:

- Газетачилик жуда машақтами касб. Ҳеч иккапланмай айтиши мумкин, талаба амалиётчига биргина газета корректурасининг ўзи университетнинг бир курси бера олмаган таълимни бера олади. Тўғриси, Шерзодхон Құдратхўжа ректор сифатида ишни эндиғина бошлиған пайтларида мен унга “Сизлар газетанинг шушинасиизлар, талабаларни амалиёт дәврларида газетага жўнатинглар, улар таҳтириятларда бўлиб, ўша мұхитда тарбияланисин, газета ҳидидан баҳраманд бўлишисин, зоро, журналистика бу ҳавои касб

бул гўшайи нурафшон, диллар чароғон, чимён

эмас, у бир санъат”, деганман.

Шерзодхон Құдратхўжанинг газета ҳақидаги фикрини йўлда келаётганда ўқиб қолдим вау бу фикрини пресс клуб раҳбари сифатида билдириган бўлиши мумкин. Лекин унинг ректор сифатида бундай фикр билдиришга маънавий ҳақи ўйқ.

Тўғриси, Шерзодхон замонавий журналистикага чуқурроқ кириб бориши тўғрисида ўйлаётпти. Бироқ ҳеч иккапланисиз айтиши мумкин, газетачилик журналистиканинг юраги. Энг ҳалол журналист ҳам газета журналисти. Зоро, газета “қозонида пишган” кадргина журналистиканинг бошка йўналишарини ҳам қўйинчилексиз торта олади.



Мұхаммаджон Обидов: “МЕНИНГ КЎНГЛИМГА ХОТИРЖАМЛИК БЕРАДИГАНИ БУ – ҚАЛБИМ”



“Бу ҳаёт шундайки, қувеган ҳам кочсан ҳам Худо, дейдай. Ҳаётда озигина иши юришган, қўлидан иш келган одамнинг душмани жуда кўп бўлади. Бу душман ким бўлади? Бу душман – ҳасадгўй, кўроплас, қўлидан иш келмайдиган инсон бўлади. Бунинг ҳаммаси ҳасаддан. Шундай инсонлар борки, мен гапираётган пайтим телефонига ёзиб олади. Телефон қилиб, атаяйлаб нималаридир сўрайдай ва унням ёзиб олиб, ижтимоий тармоқларда тарқатади. Бу пасткашлик деб ҳисоблайман. Менинг кўнглимга хотиржамлик берадигани бу – қалбим. Ўзим виждоним олдида тоза бўлсан, ундан бошқаси керакмас”, - дея Ижтимоий тармоқларда ўзингиз ҳақингизда билдирилаётган айрим салбий фикрларга қандай қарайсиз? – деган саволимга Мұхаммаджон Обидовнинг юқоридағы жавоби медиафорум дастуридан жой олган илк учрашувда қатнашёйтган барча журналистларнинг қалбини аллақандай ўйга толдирмай қўймади.

70 ёшга кирса-да, файратида навқирон ёшли йигитлардан кам бўлмаган шиҳоати бор устоз-журналиста фақат ҳавас билан боқдик. 9 йилдан бўён Республика журналистларини бир манзилда йиғиб, уларни тинглаш, қасбий тажриба алмашиш, журналистлар

ўртасида қадр-қиммат, ўзаро ҳурмат тийғуларини сингдириш йўлида хизмат қилиш, соҳа олдида турган долзарб масалаларга биргаликда ечим излаш чораларини кўриш, матбуотнинг ўш авлодини кекса авлод билан мулоқотини ўютирила олиш, шу қаторда моддий ва ижтимоий жавобгарлар юкини елкага олавериш осон юк эмас. Айниқса, иқтисодий муаммолар қалашиб ётган бир даврда.

Шу файратни навқирон авлод вакилларида эмас, соchlари оқарган, елкаларни хийла эгилган, кўз қарашларида узоқ манзиллар изи қолган инсонда кўриш ҳар бир журналистнинг кўнглидан: “Биз шундай кучга қодир эмасиз, бу шунчаки ташвишларни елкага олиш масъулияти эмас, балки қалбидаги Ватани борларга бериладиган иноят ва ғайратдир”, – деган кечинмалар ўтмай қолмади.

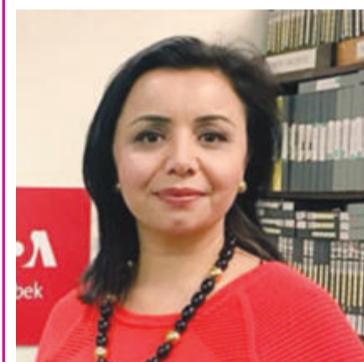
Медиафорум доирасида кечган учрашувларда устоз журналисти Абдусаид Кўчимовнинг: “Ўзбекистон журналистикасида Мұхаммаджон Обидов сингари ақалли, ўн киши бўлганида эди, Ўзбекистон матбуоти гуллаб-яшнарди”, – деган қараша фикримизга изоҳ бўла олади.

Айрим ижтимоий тармоқларда собиғ вилоят ҳокими матбуот котиби бўлган Мұхаммаджон Обидовга иргитлаган “тошлар”, “пахтачи” дея берилган бачканга сифатларга жавобан эса айтаримиз шу: “Биз ушбу сўзлар билан ёши улуг’ ҳамкарасимизга “пахта” кўймадик. Зоро, Мұхаммаджон Обидов журналистика соҳаси ривожи учун босиб ўтган ўйлига гилам поёндоz қўлса арзидиган инсон: ундаға бу серғайратлик, бу тиниб-тинчимаслигай, қасбни ва қасбошларни севишлик ҳар кимга ҳам эмас!”

Сагнуро

#Онлайн мулокот

Навбаҳор Имомова: “ОАВ – МУАММОНИ ҲАЛ ЭТУВЧИ ЭМАС...”



“Америка овози” журналисти Навбаҳор Имомова анъанавий медиафорумида сўз олиб, журналистлар билан онлайн мулокотда бўлди. У бугунги кун ўзбек журналистикасининг эркинлиги-ю, ўзбек амалдорларининг ОАВга очиқлиги ҳақида сўз юритди.

Журналист учун ҳеч қаҷон яхши ва кўнгилдаги ҳукумат бўлмайди, ҳукумат эса, журналистга доим ҳам барча маълумотларни очик-ойдин айтишини, билдиришина истамайди. Ҳар иккى томонда ҳам қарама-қарши томондан кўнгил тўлмаслиги ёки унга тўлаконли ишонч бўлмаслиги бор гап, – деди Навбаҳор Имомова.

Журналист бугунги кун ўзбек журналистикаси ҳақида сўз юритиб, сўз эркинлиги борасида илдамлика эришилаётганини, бироқ Ўзбекистон ОАВлари асосан мурожаатларни ўрганинвича ҳалк наздига муаммони ҳал этувчиларга айланниб қолаётганини ёқламаслигини билдириди.



профессор, Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси депутати Хуршид Дўстмуҳаммединов, Ўзбекистон журналистика ва оммавий коммуникациялар университети ректори, сиёсатшунослик фанлари доктори, профессор Шерзодхон Құдратхўжа иштирок этишиди.

“Америка овози Ахборот агентлиги мухбири Навбаҳор Имомова, “Дунё ўзбеклари” интернет сайтни раҳбари Йосмат Хушев ва бошқалар онлайн мулокотда бўлишиди.

#ЮЗМА-ЮЗ

“Ўзбекистон ОАВдаги очиқлик, сўз эркинлиги ва жамият” мавзусидаги анъанавий “Чимён-2021” медиафорумида Ўзбекистон журналистлари ижодий уюшмаси раиси вазифасини бажарувчи Холмурод Салимов, юридик фанлари доктори, “Нурионий” газетаси бош мұхаррири Олимжон

Ўсаров, “Ишонч” газетаси бош мұхаррири Хусан Эрматов, “XXI аср” газетаси бош мұхаррири Норқобил Жалип, “Хуррият” газетаси бош мұхаррири Абдурасул Жумакулов, Ўзбекистон миллий Ахборот агентлиги, ЎзА Бош директори Абдусаид Кўчимов, филология фанлари доктори,

"Бундан сенга ҳеч қандай наф йўқ, қуруқ гап билан қорин тўярмиди?!"

Бекат

#иншо



“Қайта туғилишнинг имкони бўлганда эди...”

Иншолар кўрик-тандовида мавзу эълон қилингач, иштирокчиларнинг кўпига ўйланиб қолди. Бир чекка қўмтанибина турган қизалоқнинг юзига табассум юргуди. У ўйлаб ҳам ўтирмаёт, ёза бошлади. Бир зумда атрофдагилари ва қаердалигини унтиб қўйди, гўё.

“Агар қайта туғилишнинг имкони бўлганда эди, онамнинг онаси бўлиб туғилиши хоҳлар эдим. Шундагина, у менга берган меҳр, эътиборни қайтаришим мумкин бўларди. Уни худди у мени парвариш қилгандек авайлаб, суйиб қўлларимда кўтариб, катта қилган бўлардим...”

Кизалоқ иншонинг худди шу жойига келганда тўхтади. Ўзи ўтирган аравачага боқиб, бир зум жим қолди. Сўнг яна иншосини давом эттириди.

“Хозир яхши ўқиш ва онамнинг кўз ёшлиарини артишдан бошқа ҳеч иш қўлимдан келмайди”. Иншо қисқа эди. Бироқ, шунинг ўзи ҳам биринчи ўринга кифоя қилди.

БОЛАЛИККА ЧИПТА

- Салом! Менга чипта беринг. Бир томонга, факат у ёққа.
 - Бир томонга бўлмайди. Бориш-келиш.
 - Хўп, бўлмаса бориш-келишга беринг. Бугунга!
 - Бугунга йўқ.
 - Бўлмаса, қачонга бор? Энг яқин вақтга жуда керак!
 - Энг яқини... Кечиринг, ўн йилдан кейинга бор.
 - Беринг... Тўла бир кунга!
 - Бир кунга йўқ!
 - Илтимос, ҳеч бўлмаса бир соатга.
 - Фақатгина бир дақиқага бор.
 - Майли, бир дақиқага бера қолинг.
 - Мана олинг. Сизнинг болалик даврингизга чиптангиз!
 - Катта раҳмат!
 - Ҳм-м... Сўрасак? майлими?
 - Албатта.
 - Бор-йўғи, бир дақиқада сиз болалигинизда нима қилмоқчисиз? Нима қилишга улгурасиз?
 - Мен ота-онами қаттиқ-қаттиқ қулоқлайман, икковини, бир вақтда!



ИЗЛАНУВЧАН ҚИЗ



Маржона Құдратова — ёшлар иттифоқи сардори. Тиришқоқ, ҳаракатчан ва изланувчан.

-Деярли, ҳар куни мактабдаги дарсларим тугаши билан Ёшлар марказига ошиқаман. Вақтим ҳалича Сардорлар билан турли тадбир ва қизиқарли машгуломлар ташкил этишига сарфланади. Кўпчиллик менга: “Бундан сенга ҳеч қандай наф йўқ, қуруқ гап билан қорин тўярмиди?!”-деб ўқтиришга ҳаракат қиласа-да, барибири, тушунчаларим ҳечам ўзгарамайди,-дейди у кулиб.

Маржона Құдратова тўрт йил давомида Бухоро туман сардори сифатида тенгдошлари орасида уларга ўрнак

бўлишга интилди. Қатор форум ва тадбирларнинг фаол иштирокчисига айланди.

- Ўтган йил вилоят бош сардорлигига лойик топилганим елкамга катта маъсулият юкини илиб қўйди,-дейди Маржона Құдратова. -Айниқса, “Buxoro yoshlari” газетаси томонидан ташкил этилган “Яшил япроқлар” тандовида мобил илова йўналишида 1-уринни қўлга киритганим энг эсда қоларли ютуғим бўлган. Изланишида давом этаман!

Маржонанинг ташаббуси билан яқинда бўлиб ўтган “Eko Fave” лойиҳасида 300 дан ортиқ фаол ёшлар иштирок этди.



Ухлайвериб, соатни саккиз қилдим.
 Эринибина жойимдан қўзгалдиму
 юзимни чала-чулса ювиб, понушта ҳам
 қилмай, дарсга отландим. Кечиккани
 жазолайдиган ўқитувчининг дарси
 эди. Амал-тақал қилиб, кириб борсам,
 ўқитувчининг ўрнида магистратура
 талабалари.

ёки савиясизлар маросимидан сўнг



Мусо Тошмуҳаммад ўғли Ойбек ҳаёти ва ижодидан лавҳалар ва кичик саҳна кўринини аудиторияда намойиш қилаётган экан. Ойбекнинг Зарифа опага ёзган севги мактуби кўпчиликка эриш туолди, шекилли, залдагилар гуриллаб кулди. "...Анавинга сен ҳам хат ёз"-деди бирор. Шеригининг энсаси қотиб, жавоб берди: "Телефон турганда, қоғоз-қалам қилиб турманми?!"

Ўйлай бошладим: "Нега бу саҳна бизга кулгили

туюлаяпти? Электрон номаларга жуда қаттиқ боғланиб қолганимизданми ёки хат тугул, дарс конспектларини ҳам қўлда ёзишни ийғиштириб қўйганимизданми?..." Тўғриси, хуснинатим қандай эканини ҳам унтиб қўйғанман.

Авваллари хаттотлик нозик санъат ҳисобланиб, унга эътибор кучли бўлган. Мактуб эса алоҳида жанр сифатида қабул қилинган. Буюк мутафаккир Алишер Навоий 82

та хатни жамлаб, "Муншаот" асарини ёзган.

Яна бир мактуб – Франц Кафканинг отасига йўллаган номаси. Унинг замирида ўғилнинг отага бўлган муносабати, меҳр-муҳаббати акс этган. Абдулла Қодирийнинг "Ўткан кунлар" романини ўқиган китобхон Отабек ва Кумушнинг бир-бираига йўллаган мактубларини алоҳида завқ билан мутолаа қиласи. Бир эсланг-а, Отабекнинг Кумушга

ёзган мактубини Ҳомид қўлга киритиб, мазмунини ўзгартириб, талоқ хатини битади. Шу сабаб анча вақтигача уларнинг ўртасига совуқлик тушади. Бир ўйлаб кўринг-а, ўша вақтларда улар электрон ёзишмалардан фойдаланганда, Ҳомид "хакер"лик қилиб, Отабек номига sms ёзганда нима бўларди?

Яхшиямки, ўша даврда мобил телефонлар бўлмаган. Акс ҳолда, гўзал, мазмундор мактублар ўрнида

буғунгидек бачканга, бетаъсир smsларини ўқиб турган бўлардик.

Хаёлларимни амалиётчининг зардали овози тўзитиб юборди: "Кейинги гал ҳамма Ойбек ижодини..." Бўлажак ўқитувчининг гапи шу ерда узилди: қўл телефонининг "тинг-тинг"лаши унинг диккатини бўлди. Айтидан, ўқитувчимизга бирор қадрдони sms ёзган кўринади...

Исломжон ОМОНЖОНОВ

Фикр

Агар ҳар бир ўзбек фарзанди қанча тил билишидан қатъий назар, ўз тилига беҳурмат экан, унинг ўзи ҳам ҳурматта лойиқ эмас.

ЗАМОН ВА ЁШЛАР НУТКИ

“Buxoro yoshlari” газетасининг ўтган сони (№446-447)да ўзбек тилида сўзлашиб маданияти, нутқининг ўзга тиллар билан қўшилиб, бузилиб бораётгани ҳақида Акбар Рустамовнинг “Тил қоидаларини бузиш урфга айланмоқда” сарлавҳаси остида таҳлилий мақола ёритилган эди.

Ушбу мавзуда қанча ёзилмасин, қанча гапирилмасин, кутилган натижага эришиш жараёни секин бормоқда. Бугун яна шу мавзуга мурожаат қиласиз!

Бухоро давлат университети ўқитувчиси Музаффар Раҳимов бугунги ёшларнинг нутқ маданияти хусусида бир нечта газетхонларнинг фикри билан қизиққанини қўйидаги муносабатлар орқали ифодалади.



**Оқила Камолова,
БухДу
талабаси,
“Ёшлар
парламенти”
аъзоси:**

- Нутқ маданияти жамият маданий тараққиётни, миллат маънавий камолотининг муҳим белгисидир. У ҳозирги даврда ташвишлик фанининг долзарб муаммоларидан бирордир. Бу муаммони ҳал этиш умуммаданиятини тараққиётнида, шунингдек, олий таълимда, ўрта-маҳсус ўкув юртларида, қайта тайёрлаш, малака ошириш институтларида ўкув дастурларига киритилгани юкоридаги фикрнинг исботидир. Замонавий ёшлар нутқи узук-улук ва тушунарсиз сўзлар билан тўлдирилган, тилининг маҳсус шакли борки, биз уларни жаргон, деб атамиз. Бундай мулокот уларнинг ўз фикрларини ифода этиши ва ёшлар тарбиясига таъсирни катта. Инсон нутқи фаолиятида адабий тил маданияти қоидаларини мукаммал билгани ҳолда, айниқса, бадиий адабиётларни, газета ва журнallарни ўқиши, радио ва телевиденияни кузатиб бориши орқали ҳамда тинимисиз мустақил шуғуланиши натижасида нутқий малакага эга бўлади.



Гулшан Ҳамдамова,

БухДу катта ўқитувчиси:

- Мен олийгоҳда инглиз тилидан дарс бераман. Аммо инглиз тилини ўрганишни бошлаганимдан бўён ўзбек тилида сўзлашиб, соф тилда гапириш ва хорижий сўзларни қўшмасликни одат қилганиман. Шу орқали она тилимга бўлган ҳурматимни билдирган бўламан. Агар ҳар бир ўзбек фарзанди қанча тил билишидан қатъий назар, ўз тилига беҳурмат экан, унинг ўзи ҳам ҳурматта лойиқ эмас.



Мавжуда Ашуррова,

**Муборак ахборот-технологиялари касб-ҳунар коллежи
ӯқитувчиси:**



- Соф адабий тилда сўзлашиб кишининг маданиятидан, унинг оиласида олган тарбиясидан сўзлайди. Буни ҳар вақт кўча-кўйда юрганимда ҳис қиласман. Жаргон сўзлар билан ёки хорижий луғатлардан фойдаланишимиз, бу ўсиб келаётган авлоднинг тарбиясига катта таъсир кўрсатади. Соф ўзбек тилида сўзлашиб учун олий маълумотли бўлиши ёки кечаю кундуз китоб ўзиш шарт эмас. Шунчаки ўзбеклигимизни унумласак бўлгани.

Бекзод Кўчкоров,

Шофирикон туманинага 23-умумтаълим мактаби ўқитувчиси:



- Фикримча, дўстлар даврасида ёки қариндошлар билан сұхбатда шевада гаплашиб бу айб эмас. Чунки Тўлқин Эшбек айтганидек, “Шевалар – ҳалқинг жонли тили” ва у инсонда болалиқдан яшаш жойига қараб, ўз-ўзидан тилда пайдо бўлади. Тилни бузиб гапириш эса хато. Бу гапирайтган кишининг кўп тил билишини ёки билимли эканлигини ифодаламайди, аксинча, нутқ маданияти ўйқилигига кўрсатади. Нутқ маданиятини шакллантиришада “Ўзбекистон Миллий энциклопедияси”, “Ўзбек тилининг изоҳли луғати”, “Ўзбек ҳалқ мақоллари” каби қомусий китоблардан фойдаланиш ва турли бадиий асарларни ўқиш тавсия этилади.

Раҳима Атоева,

БухДу талабаси:

- Мактаб ва коллежни битиргач, олийгоҳ талабаси бўлдим. Талаба бўлгунимча 13 йил таълим муассасаларида таҳсил олган бўлсанда, ўзбек тили қатъий ўрнатилган имловий, услубий ва бошқа қоидалар билан талаба бўлгач танишдим. Уларнинг ҳам оғзаки, ҳам ёзма нутқда, нақадар, аҳамият касб этишини кейин англаб етдим. Демак, нутқий маданият менда Олийгоҳга кирганимдан кейин пайдо бўлди. Аммо, орамизда талаба бўлмаганлар бор. Шунинг учун нутқий маданиятни ривожлантиришада турли хорижий сўзларни қўшиб сўзлашибдан чекланиши ўқувчиларда мактабдан давридан ўргатиш ва ўқтириш керак экан.



Диққат!



Yoshlar - kelajagimiz" жамғармаси:

ФИЛИАЛЛАР ВИЛОЯТ НЕГИЗИДА БИРЛАШАДИ

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 30 июндаги ёшларга оид давлат сиёсатини тубдан ислоҳ қилиш ва янги босқичга олиб чиқиш чораг-тадбирлари туғрисида”ги ПФ 6017-сонли Фармони қабул қилинди. Мазкур Фармонга асосан, Жамғарманинг туман, шахар филиалларини мақбуллаштириш чора-

тадбирлари белгиланган бўлиб, Бухоро вилоятидаги мавжуд 13 та туман, шахар филиаллари вилоят негизида битта филиалини ташкил этиш белгиланган.

Вилоятдаги 13 та туман, шахар филиалларини “Yoshlar - kelajagimiz” жамғармаси Кузатув Кенгашининг 2020 йил 9 октябрдаги 01-03/59

қарорига асосан, “Yoshlar - kelajagimiz” жамғармаси Бухоро вилоят филиалига қўшилиш йўли билан қайта ташкил этилмоқда.

Бухоро вилоят “Yoshlar - kelajagimiz” жамғармасига, жумладан, Бухоро шахар филиали, Бухоро туман

филиали, Ромитан туман филиали, Пешкў туман филиали, Вобкент туман филиали, Шофирикон туман филиали, Фиждувон туман филиали, Қоровулбозор туман филиали, Когон туман филиали, Когон шахар филиали, Жондор

туман филиали, Қоракўл туман филиали, Олот туман филиалларини бирлаштириш орқали қайта ташкил қилинаётганлиги маълум қилинади.

Шу сабабли бирлаштирилётган мазкур филиалларга нисбатан даъво ва эътирозлари мавжуд бўлган жисмоний ва юридик шахслар (кредиторлар) ўн кун муддат ичидаги Бухоро шахар, Хўжа “Гунжорий” МФИ, Ҳавзи Бодом кўча, 2-уйга ўз таблари билан мурожаат этишлари мумкин.

Муассислар томошабин бўлиб қолмаслиги керак!

Фарғона_“Чимён-2021” медиафоруми

БУГУНГИ КУННИНГ ГАПИ

Одамларга ҳайронсан, газеталар тўғрисида гап очсанг, афти-ангари тундлашиб, ёвқараш қиласди. Қўлидаги “шапалоқ”дек келадиган телефонидаги бир-бирини тақорроламайдиган номлардаги телеграмм каналларига ва у ерда эълон қилинган хабар ва янгиликларга ишора қилишиади. “Мана, бизни газета” дейишади уялмасдан, ўйламасдан.

Отам ўқитувчи бўлган. Туғилиб ўсган қишлоғимиз туман марказидан анча олис, яъни олисдаги қишлоқ бўлган.

Қара-чи? Почталён амакинг келмаяптими? Бугун бироз кеч қоляпти” дер эди, раҳматли отам. Биз, болалар, худди ўша почталъон амаки келса, бизга бир нималар берса керак, деган ўйда елиб-югуриб, қишлоқдаги энг баланд тепаликка чиқиб, узоқ-узоқларга термулиб, почталъон амакини кутардик. Кўринган заҳоти, шошиб-тошиб, қувониб, “ура.., ана бизни почталён амакимиз келяпти” деганча ўша томонга чопардик.

Почталъон амакимиз аста-секин отдан тушиб, эгар-жабдуғи устида турган хуржунини пастга туширади. Биз хурсанд бўлардик. Ҳеч бўлмаса, аччиқ сақич ёки бўлмаса конфет беради, деб ўйлардик! Аммо ундаи бўлмасди.

- Менга қара, сен кимни ўғлисан?

Мен “ўқитувчини”, ёнимдаги шеригим “бухгалтерни”, яна бири эса “чўпонни ўғлимани” дея ўзини танишишарди. Ҳа, дерди, ўшандা почталъон амаки. Хуржунидан турли номдаги газеталар-журналларни чиқарди. Қўлидаги узундан-узоқ ёзилган рўйхатга қараб, газета-журналлар берарди. Биз, болалар хурсанд бўлардик. Худди ўша онларни узоқ вақтдан бери кутиб тургандек, тупроқ ва чанг кўчанини бир четида ўтириб, уйга бормай, “Фунча”, “Гулхан”, “Шарқ юлдузи” ва бошқа журналларда берилган ранг-баранг суратларни, шеър ва ҳикояларни хижжалаган кўйи ўқиб, томоша қиласди. Ҳавас қиласди, газета ва журналларда ишлабтганларга, шеъри ва ҳикояси чоп этилган



ўзимиз тенги болаларга. Сўнг аста-секин ўрнимиздан турниб, кийим-бошимиздаги тупроқ ва чангни қоқмасдан қувонганча, уйга югурладик. Газета-журналларни

ўқиётган ота-онамизнинг юзларида кулги аломатларини кўриб, севинардик. Яхши хабар экан, ўша жойини ўқиймиз, деб буқлаб, яшириб ҳам қўяди гоҳида.

* * *

Анъанавий “Чимён-2021” медиафорумида иштирок этиб, турли мавзулардаги маърузаларни тинглар эканман, худди ўзимни ўша болалик онларимга қайтгандек, болалигимда димомимда қолган ва ҳәйтимга ошно бўлган газета-журналлар хидидан тўйингандек бўлдим.

Бугун босма нашрларга бўлган этибор у уларни ўқийдиган кишиларнинг салмоғи кескин камайиб кетган. Тираж масаласи эса ачинарли. Буни йўлга кўйса бўладими, деган савол форумнинг яна ўша оғрикли жавоби:

“Муассислар томошабин бўлиб қолмаслиги керак!”-деган жумлага қадалди. Ҳа, муассислар спектакль томоша қилгандек, мукк тушунча ўтиришибди. Газетага эмас, уларга ачинаман. Муассисларнинг бефарқлиги ва этиборсизлигини кўриб, этиборлироқ бўлинг, газета-журналларни эмас, қадриятларингизни, ўтмишингизни ве келажагингизни ўқотяпсиз, дегим келади.

Хулас, Фарғонадан қайтгач, уйимдаги эски газеталар жамланмасини қўлимга олдим. Варақладим, ўқидим, завқ олдим, хис олдим, хид олдим. Бироқ, “шапалоқдек” келадиган телефонлардаги телеграмм каналларидан ҳеч нарсани тўймадим: кўзим нури кетгани қолди.

Ғулом Примов

#Ёш журналист



Касбий кўниқмаларни мустаҳкамладик

Томчиди қўёш акс этади. Ҳақ гап. Ёшлик ҳам томчининг кўёшда жилоланиши каби инжа фаслдир. Унинг инжалиги шундаки, у пинхонийлик ва яширин иқтидорнинг ўзага чиқиши учун пойдевор бўла олади. Пойдевор эса шубҳасиз, устоз-журналистларнинг иходини ўқиб-ўрганишдан, уларнинг ёшларга берган маслаҳатлари негизида мустаҳкамланни беради.

Бу йил тўққизинчи маротаба ўтказилган “Чимён-2021” медиафоруми мен каби ёш журналистларга ўз соҳасининг чинакам билимдонлари, маҳоратли, босма ОАВЛарда узоқ йиллик таҳрибага эга устозларимизнинг сабоқларидан баҳраманд бўлиш имконини берди.

Гўзал водийнинг сўлим, баҳаво табиитини ўзида мужассам айлаган Чимён бағрида бир ҳафта давомида мароқли дам олдик, соғлигимизни тикладик ва энг муҳими, касбий-

ижодий фаолиятимизда аскота оладиган семинар-машғулотларда тобландик.

Хуршид Дўстмуҳаммад, Абдусаид Кўчимов, Шерзодхон Кудратхўжа, Абдурасул Жумакулов, Ҳусан Эрматов, Норқобил Жалил каби устозларнинг журналистикининг жамиятаги ўрни, босма нашрларнинг бугуни, эртаси, интернет сайтларнинг ёшлар хаётидаги аҳамияти, шунингдек, хориж матбуоти олами ва ахборот маконидаги вазиятини таҳлил қилинишига ҳам гувоҳ бўлдик.

Форумдан олган сабоқларимиз, касбий кўниқмаларимиз бизнинг кейинги фаолиятимизда, албатта, натижасини беради.

**Ислом АСИЛБЕКОВ,
Ўзбекистон Журналистика ва
оммавий коммуникациялар
университети 3-босқич
талабаси.**

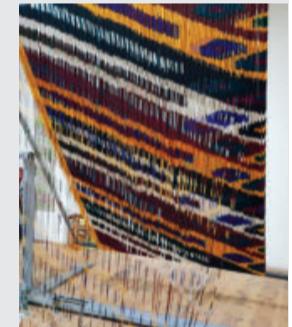
#Хунармандлар маркази

100 фоиз ипакли матолар

Марғилондаги миллий услубда бунёд этилган “Хунармандлар маркази”да 400 нафардан зиёд ишчи-ходимлар фаoliyati юритади. 200 дан ортиқ турдаги адрес ва атлас тўқиши, гиламчилик ва патдўзлик маҳсулотлари ишлаб чиқариш ўйла қўйилган. Ишлаб чиқариладиган

маҳсулотлар кўл меҳнати ёрдамида 100 фоиз тоза ипакдан тўқилади.

Марказ директори Иброҳимжон Султоновнинг айтишича, замонавий хунармандлар маркази биносини тиклашда 35 миллиарддан ортиқ маблағ сарфланган. 14 та савдо дўқони мавжуд.



#ёш дастурчи



10 ёшли дастурчи саноатни автоматлашириди

Медиафорум иштирокчилари Марғилон шаҳридаги IT park билан танишиши. Бино икки қаватдан иборат бўлиб, умумий майдони 3100 кв. метрни ташкил қиласди. Марказ 120 ўринга мўлжалланган, унда 25 та янги ахборот технологиялари соҳасида хизмат кўрсатадиган корхоналар ўз фаолиятини олиб бориши мумкин.

Марказда дастурлаш бўйича ўқув курсларининг ёш дастурчилари талай. Энг ёш дастурчиси Фарғона шаҳридаги 6-умумий ўрта таълим мактабининг 4-синф ўқувчиси.

Айни пайтгача бир қатор дастурлар яратган болакай энди саноатни автоматлашириш дастурини яратиш устида иш олиб бормоқда.

#Тошдан қофоз

“Fergana stone paper” — тошдан қофоз ишлаб чиқармоқда

Фарғона шаҳридаги “Fergana stone paper” корхонасида тошдан қофоз ишлаб чиқарилади. 20 йилдан бўён тадбиркорлик билан шуғулланиб келаётган асли касби жарроҳ бўлган Абдураҳмон Ниёзов тошдан қофоз ишлаб чиқариш лойиҳаси билан Марказий Осиёда шараф топди. Унинг сайъ-

ҳаракатлари билан хитойлик ҳамкорлар кўмагиди “Fergana stone paper” корхонаси барпо этилди.

Хитойдан келтирилган ноёб технология кўмагиди иилига 9 минг тонна қофоз тайёрлаш қуввати яратилди.

Тошдан ясалган қофоз мустаҳкамлиги, чидамлилиги оддий қофозга нисбатан юқори.

Ўзидан сув ўтказмайди, доф юқмайди. Шу боис, тошдан олинган қофоздан матбаачилиқда кенг фойдаланилмоқда. Ундан гипсокартон, гулқофоз ва арқон ишлаб чиқаришда ҳам фойдаланилади.

Корхонада 60 киши иш билан таъминланган.

Газета “Buxoro viloyat bosmaxonasi” МЧЖда 1007 нусхада босилди.

Босмахона манзили:
Бухоро шаҳри, И. Мўминов кўчаси, 27-й
Тел: (0365)223-25-38

Навбатчи: Зулфизар Мавлонова

Ҳажми 2 босма тобоқ. Қофоз бичими А-3. -буюртма.
Топширилди — 10:00. Чоп этиш вақти: 11:00
Бахоси келишилган нарҳда 18.03.2021 йил

www.buxoro-yoshlari.uz сайди орқали биз билан бирга бўлинг.

ТАҲРИР ҲАЙАТИ:

Шерзод ТИЛАВОВ
Жамол НОСИРОВ
Мирали ҲАМРОЕВ
Гулнора САМИЕВА
Ихтиёр ЗИЁДИЛЛОЕВ
Ҳамза РЎЗИЕВ
Шерзод АШУРОВ
Суҳроб НУРОВ

ТАҲРИРИЯТ МАНЗИЛИ:

Бухоро шаҳри, Алишер Навоий
кўчаси, 20-й.

ТАҲРИРИЯТ ҲИСОБ-РАҚАМИ:

20210000404114165001 “Агробанк”
Бухоро шаҳар филиали, МФО:
00089, ОКОНХ: 87100, СТИР: 203590296
Нашр кўрсаткичи: 3051

САҲИФАЛОВЧИ ДИЗАЙНЕР:

Хуршид АБДУЛЛАЕВ

ISSN 2181-6557

